

Si alza il sipario sulla straordinaria stagione dell'Opéra di Monte-Carlo

Da ottobre, il più importante luogo artistico del Principato inaugura il suo raffinato programma, proponendo rappresentazioni, balletti e concerti, oltre ad un eccezionale omaggio al grande compositore italiano Giacomo Puccini



Milano, 23 ottobre 2024 - **L'Opéra di Monte-Carlo** è pronta all'inaugurazione della stagione artistica 2024-2025, che promette di essere un viaggio culturale attraverso i **grandi classici della tradizione lirica, arricchito da innovazioni uniche**. Sotto la direzione artistica di **Cecilia Bartoli**, il programma, in scena **da ottobre 2024 a marzo 2025**, si distingue per l'eccezionale varietà e la partecipazione di alcune delle più grandi stelle della scena musicale internazionale.

La prima parte della stagione sarà dedicata al **centenario della morte di Giacomo Puccini**, con una serie di eventi speciali che celebreranno il legame storico tra il compositore e l'Opéra di Monte-Carlo, dove **"La Rondine"** debuttò nel 1917, e dove tornerà in versione concerto, con Pretty Yende e Charles Castronovo. Tra i momenti da non perdere ci saranno inoltre le produzioni di **"La Bohème"** con Anna Netrebko e Yusif Eyvazov e la **"Tosca"** con Roberto Alagna e Angela Gheorghiu. A novembre, il pubblico potrà assistere alla grande serata di gala **"Viva Puccini"**, con la partecipazione del celebre tenore Jonas Kaufmann.

La stagione proseguirà con la messa in scena di capolavori di altri maestri della lirica e dell'opera. Tra questi, **Wagner**, con l'iconico **"Das Rheingold"**, prologo dell'opera "L'Anello del Nibelungo", e **"Tristan und Isolde"**, presentato in forma di concerto per il secondo atto. La fine di dicembre vedrà protagonista Donizetti con **"L'Elisir d'amore"**, in una produzione diretta da Gianluca Capuano e con Vittorio Grigolo nel ruolo di Nemorino. A gennaio sarà invece la volta di Mozart con **"Don Giovanni"** e **"La Clemenza di Tito"**, in cui la direttrice artistica Bartoli interpreterà il ruolo di Sesto.

Per gli amanti dei concerti e recital esclusivi, il programma si arricchirà, tra gli altri, con il tributo a Frank Sinatra eseguito dal tenore Vittorio Grigolo, e uno spettacolo del celebre Benjamin Bernheim. L'ultima parte del calendario operistico vedrà anche il doppio spettacolo di Maurice Ravel, con **"L'Heure**



Espagnole” e “L’Enfant et les Sortilèges”, che festeggerà il centenario della sua prima esecuzione.

La varietà di spettacoli in scena nel corso dei prossimi mesi si caratterizza non solo per la qualità eccezionale delle produzioni, ma anche **per la capacità di unire tradizione e innovazione**, offrendo al pubblico momenti di grande emozione ed esibizioni memorabili.

Per maggiori informazioni su Monaco: <https://www.visitmonaco.com/it>

Galleria fotografica della destinazione: [QUI](#) **Foto credit:** @BenjaminVergely

Su Visit Monaco

La Direzione del Turismo e dei Congressi del Principato di Monaco è un servizio del Governo che fa capo al Dipartimento delle Finanze e dell'Economia. Lo scopo principale dell'ente è quello di promuovere il Principato come meta turistica, garantendo un elevato flusso di visitatori durante tutto l'anno.

La Direzione del Turismo e dei Congressi mette in atto numerose e diversificate azioni finalizzate al raggiungimento dei propri obiettivi, in stretta collaborazione con tutti i protagonisti dei settori turistico, economico e culturale del Paese. La promozione del Principato si basa su tre pilastri:

- I dipartimenti Convention Bureau e Leisure Travel & Sales stringono relazioni professionali in collaborazione con gli uffici di promozione all'estero;
- La divisione Marketing attua campagne di partnership in linea con le necessità espresse da ogni mercato prioritario, a seconda dei target e dei Paesi;
- L'Unità RSIS (Responsabilità Sociale d'Impresa e Sostenibilità) opera affinché il Principato di Monaco pensi e agisca in maniera più sostenibile ed equa, continuando a farne una meta ecosostenibile.

Il Principato, in qualità di meta turistica, si adopera per creare l'ambiente perfetto per ogni tipologia di visitatore; indipendentemente dalla provenienza, ogni turista potrà coronare i propri desideri e vivere esperienze indimenticabili nel cuore di una destinazione diversa da tutte le altre.